



به نام خدا  
دانشگاه هنر اصفهان  
دانشکده هنرهای تجسمی  
گروه نقاشی

نام: سیدمحسن

نام خانوادگی: علوی نژاد

مرتبه علمی: استادیار

آخرین مدرک تحصیلی: دکترای تخصصی

محور تخصصی: هنرهای تجسمی، هنر دیوارنگاری، نقاشی، هنر جدید

[sm.alavinezhad@au.ac.ir](mailto:sm.alavinezhad@au.ac.ir)

## گزارش فعالیت‌های پژوهش

- علوی نژاد، سیدمحسن؛ "بررسی مفهوم دیوارنگاری در منابع هنر اسلامی": فصلنامه نگره، شماره ۷؛

تابستان ۱۳۸۷، ص ۱۷

- علوی نژاد، سیدمحسن؛ "زیباشناسی تصویری قرآن به روایت سیدقطب": بنیاد پژوهش‌های قرآنی حوزه و

دانشگاه ۱۳۸۷ -

- کفشچیان مقدم، اصغر؛ علوی نژاد، سیدمحسن؛ "پژوهشی بر چگونگی مواد و مصالح در دیوارنگاری"؛

مجله علمی پژوهشی هنرهای زیبا شماره ۳۹، پاییز ۱۳۸۸، ص ۳۳

- علوی نژاد، سیدمحسن؛ نادعلیان، احمد؛ کفشچیان مقدم، اصغر؛ شیرازی، علی اصغر؛ "مطالعه تطبیقی در

کاربرد دو اصطلاح «تزئینات معماری» و «دیوارنگاری» در منابع هنر اسلامی؛ فصلنامه علمی پژوهشی

نگره؛ شماره ۳۵؛ سال پنجم؛ تابستان ۱۳۸۹، ص ۵

- آسیب‌شناسی دیوارنگاره‌های شهدا در تهران معاصر

- شرکت در نخستین دوسالانه‌ی دیوارنگاری و گرافیک محیطی سال ۱۳۹۰، پذیرش مقاله و احراز مقام دوم در بخش پژوهشی

- شرکت در دومین دوسالانه دیوارنگاری و گرافیک محیطی ۱۳۹۱

- چاپ مقاله در مجموعه مقالات همایش ملی اولین دو سالانه‌ی دیوارنگاری شهری و گرافیک محیطی. اردیبهشت ۱۳۹۲

- شرکت در دومین همایش هنری- گارگاهی مهر، سال ۱۳۸۸

## فعالیت نمایشگاهی

-نمایشگاه فردی دانشگاه هنرتهران سال ۱۳۷۱

-نمایشگاه جمعی: موزه معاصر تهران: دومین بینال نقاشی، سال ۱۳۷۲

- شرکت در نمایشگاه جمعی در دانشگاه MICHIGAN آمریکا با عنوان اثر "دوزخ" سال ۲۰۰۸

- نمایشگاه گروهی در نگارخانه‌ی نگاه نو، ۱۶ آذرماه ۱۳۹۳

-داوری در بخش نقاشی چیدمان سومین جشنواره ملی فرهنگی هنری تقلین ۱۳۸۸

پژوهش‌گر برتر استان کرمان در سال ۱۳۹۱